

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ., У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧЦІНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИЙ 20 СОТ.

Всі точні передплатники дістають щомісяця безплатно книжку 6-ки „Діла“ в обсямі 10—15 аркушів друку.

За нову амністію.

Львів, 12, серпня 1938.

niemia tego pisma drukowego. Zarazem wydaje się odpowiadającemu redaktorowi tego czasopisma nakaz, by ożrecozenie niniejsze na zitić bezpłatnie w najbliższym numerze i to na pierwszej stronie. Niewykonanie tego nakazu pociąga za sobą następstwa, przewidziane w § 21 ust. druk. z 17. grudnia 1862 (Dr. p. p. Nr. 6 ex 1863), t. j. zasądzenie za przekroczenie na grzywnę do 400 zł. Artykułowanie. Ogłoszenie drukiem wymienionych wyżej artykułów ma na celu: ad 1) propagandę ukraińskich nacjonalistycznych haseł separatystycznych; ad 2) podanie do wiadomości publicznej szczegóły prowadzonych dochodzeń przed rozprawą główną, bez zezwolenia władzy dochodzenia te prowadzącej. Według §§. 487, 489, 493 p. k. oraz §§. 36 i 37 ust. pras. jest zatem powyższe postępowanie uzasadnione. Przewodniczący: Dr. St. Hurdyski, w. r. Protokółant: Kowalski, w. r. Za zgodności w z. Wawczarski, kierownik Sekretariatu.

Сказано вже, що амністійні закони не бу-
ли в Польщі надто рідкою появою. Ухвалюва-

ти їх може тільки парламент, бо прерогативи президента держали на основі постанов квітневої конституції торкаються лише індивідуальних випадків, а в яких йде про дарування вже правосильно наложеної кари чи дарування наслідків карного засуду, чи врешті про заміну кари смерті на в'язницю. З важких амністійних законів у Польщі згадаємо амністію з приводу берестевої конституції і заключення ризького договору в 1921. р., з приводу устійнення границь держави 1923. р., з приводу десятилітнього відродження самостійності польської держави в 1928. р., з приводу проголошення нового уніфікованого карного кодексу в 1932. р. — врешті останню амністію з приводу проголошення квітневої конституції в 1935. р.

Отже минають три роки від часу, як появився у Польщі останній амністійний закон. Викликає він свого часу, а і викликає й досі чимало застережень у значній частині польського політичного світу. Сталося це з тієї причини, що амністійний закон з 1935. р. виставляв так, і то за спонукою уряду, що не обняв він так званих берестеєвських польських політичних в'язнів, правосильно засуджених у варшавському процесі, між ними провідників людовців як колишнього прем'єра В. Вітоса і колишнього міністра внутрішніх справ д-ра Керника, провідника польських соціалістів д-ра Германа Лібермана і інших, що втекли за кордон, щоб не відбутися наложеної судом кари. Рефлекс цього амністійного закону дав себе відчувати на всіх вічах і конгресах польських людовців, чути його було і в часі минулорічного кривавого хлопського страйку польських людовців. Відбивався він відгомном і у польській пресі, а навіть і в мурях польського сейму і сенату.

Вимога амністії для „берестеєвців“ в тежнині одним з моторів, що порушують амністійну акцію у польському громадянстві, яка мабуть не ослабне, а навпаки ще і скріпиться коли уряд теперішнього режиму схоче приєднати собі людовців. А цього він напевне хоче, бачучи свої дотеперішні політичні невдачі у польському селі. З амністією для польської політичної еміграції мусить прийти ширша амністія.

На доцільність амністійних законів є різні погляди в залежності від політичного, соціального, національного чи віросповідного світогляду та приналежності до політичної партії, нації чи віросповідання. Найчастіше стрічається думка, що амністія лише на короткочасно опорожнює в'язницю з їх льокаторів, бо велика частина вкоротці вертається знову. Отже амністія буцімто минається зі своїм моральним завданням — поправою в'язнів даруванням кари. Частинно воно і так, але це ще не рація, щоб з приводу рецидивістів, що завжди були й будуть, не вводити в життя час до часу нових амністійних законів. Ізучивши алогічно за такою аргументацією, треба би скасувати у карному праві інституцію умовного звільнення або умовного дарування решти кари, що чейже вважається за один з найбільших здобутків новочасного карного судництва.

Зрештою величезна більшість засуджених не є чейже вродженими злочинцями. Величезна більшість проступників в конфлікт з обов'язочним законом попала з приводу їх ненормальності життєвих відносин, яких найчастіше вони самі не завинили. Конфлікт і у випаді кари санкції спричинили не раз економічні кривди, як не менше і безліч шораз то нових — часто-густо сезонних законів, з якими більшість громадянства не мала навіть часу і змоги ближче ознайомитися, а не раз і про них не знала. Нкази і закази, між якими сьогодні мусить обертатися громадянин неодиної держави, можуть зрештою те, що Богу духа винний громадянин без ніякого злого наміру „зрива“ чи „зліва“ вдарить добом об мур наказів і заказів і конфлікт і засуд готові.

Не кажемо вже про політичні проступки на національному чи соціальному тлі. Тут „ремедура“ шляхом амністійних законів мусить бути доволі частина і тут рецидивістів є без порівняння менше як у світі кримінальних проступників. Зрештою навагал і кодексів кари є більші сьогодні як перед уніфікацією, а не без значуща є і строгий нині в'язничий регуляризм. Все те промовляє за тим, щоб як скорі провирити в Польщі переломлені в'язниці шляхом нової амністії!

Д-р Степан Баран.

Убрання до міри
з найліпших матеріалів поручає
ШАПІРА, вул. Личаківська 1.

ВІДДІЛИ І КОРЕСПОНДЕНТУРИ:

- 1) Борислав, Косцюшка 123.
- 2) Перемишль, Ягайлонська 9.
- 3) Самбір, Римова, Дім Н. Торгова.

ПРОМ-БАНК

Львів, Гродзиських 1/Л,
тел. 292-15 і 200-15

- 4) Сокаль, Косцюшка 38.
- 5) Станіславів, Міхалевича 1.
- 6) Стрий, Фруктманів 4.
- 7) Тернопіль, Тарнавського 4.

На переломі епох.

Сучасний історичний етап відзначається головочужним чергуванням подій та явищ. До речі та з користю для читаючої публіки порівняти деякі характеристичні для цього нашого часу моменти з довоєнним часом і зробити спробу перспективного висновку на майбутнє.

Перша й основна ознака сучасної доби є **непевність життя і майна**. Не маючи наміру ідеалізувати довоєнні часи, що мали теж свої темні сторони, треба сказати, що в рамках ясно і точно здефінованого, але щодо змісту ліберально інтерпретованого закону, для довоєнної людини стояли отвором можливості свободного почину, свободи змагання, свободного визнання і голошення ідей та ідеалів. У господарській діяльності людина до війни була необмеженим посідачем свого індивідуального майна. Пашпортний примус існував тільки в царській Росії, а державне втручання у господарський процес передбачене було тільки на випадок виїмкового стану, головним чином на час війни.

Позбавляючись прав громадянства на основі звичайного судового засуду, а навіть без ніякого засуду, як це тепер діється дуже часто напр. у Німеччині, СРСР, Італії та в інших державах — річ у довоєнних часах майже безприкладна. Без історичного прецеденту є такі дальші факти та явища актуальності сучасності: заведення у СРСР колгоспного невольництва; прикріплювання людей як бездушної машини до фабрик і заводів (аракчеївщина); безапеляційне забираючи державою плодів праці громадян; масове в'язнення по концентраційних та ізоляційних таборах з такими нелюдськими, варварськими методами, як напр. на Солов'євських островах у більшовій; нищення домів молитви і церков, каплиць і монастирів, а в додаток переслідування священників, монахів і монахинь.

Колиб довоєнні, а навіть воєнні мерці могли встати з гробів і кинути оком на такі „досягнення“ повоєнного часу, то хіба подякували б за такий „земський рай“ і без жалю вернулися туди, звідки прийшли.

На господарський відтинку в повоєнному часі діються не менші дива. Гріш — один з найголовніших обмінних засобів і безпеки вартостей людської праці — отой, як у довоєнному часі говорено, *pervus rei* виконує тепер роллю коли не звичайного суспільно-господарського обману, то щонайменше ілюзії. Є ціла низка держав, яких валюта не має майже ніякого забезпечення, де твердий гріш є нещипкою бляхою, а паперовий друкованою бібулою. Під тосами цієї бібули, на яку громадянин розмінював свої реальні вартості, погребано безліч маєтків та людських екзистенцій не тільки в часі гомілкової інфляції, але й тепер, коли тиха інфляція в деяких державах є незаперечним фактом. Твердження німецьких нац.-соц. теоретиків, що гріш не мусить мати забезпечення у золоті, цінних паперах, або вартісних дефізлах, що, мовляв, гріш є собі тільки мірилом і показником виконуваної праці — є побудовані на крихких основах і в німецьких обставинах є ці міркування типовим засобом виправдування прикрої дійсності. А коли не стане сировини до праці, яку вартість матиме друкований як гріш папір і забавкою яких дітей буде грошева бляха?

Друга ознака сучасної повоєнної доби є **крайня нетолеранція у міжнаціональних і міждержавних відносинах**. Дефізу диких часів і темних епох „сила перед правом“ в багатьох державах утотожнено з державним інтересом, а теорія про расову чистоту і южність довела до небувалих переслідувань і перекидування соток тисяч, коли не мільонів людей, як копаний м'яз з одної країни до другої. Ломання і топтання міжнародного права у відношенні до покривджених долею народів і взагалі людських збірнот стало буденним, звичайним, хоч загрозливим явищем. Конфлікт між Апостольською Столицею і тотальними режимами на тлі сіяння расової ворожнечі, метушня довкола Чехословаччини через неполаджені національні проблеми — це тільки виризки з понурого образу дійсності.

А на ґрунті цієї дійсності маркантистично роз'юється великі міжнародні явища і події:

1) більшовизм і протибільшовизм; 2) вісь Рим-Берлін і францусько-англійська танта; 3) велико-бритійський імперіалізм і пробуджений до життя магометанський світ; 4) протівенства інтересів японського імперіалізму з одного боку з інтересами совітського, американського, англійського, французького та тайського імперіалізму з другого боку. У зв'язку з цим маємо низку воєн: в Іспанії, в Китаї на кордонах Манджурії і Кореї та ставлення до війни в Палестині, коли не спинюється вже над перманентним воєнним станом, що в 20 років без перерви існує на території СРСР між мільйонними загонами вічно активними, змагаючими до неможливості немосковськими народами, в першу чергу на червоною Москвою та Україною.

Третя ознака нашої доби — **небезпека в історії людства зброєння усіх без винятку держав світу**. Озброюються і моторизуються держави, втягаючи до цього навіть малі та від 14 року життя. Кожна держава — воєнний табір. Такого розриву воєнного прожиття, який вкладається в три четвертини всіх державних засобів і в якому днями й ночами, різним темпом працюють десятки мільйонів робітників і робітниць, не передбачив ніякий давній мрійник і фантаст. І хто міг до війни допустити можливість існування у державі лічезних, на десятки кілометрів широкі, тисячі кілометрів довгих прикордонних областей, що найкращу землю заміняють у нерозривній фортифікаційній ланцюжці, як це бачимо на більшовицьких кордонах від Північного океану до Чорного моря, на француських і німецьких кордонах — на так званій *лінії Магіно*, Зігфрід-Гінденбург і так далі і так далі — майже в усіх європейських державах? Виснавлення, або обмежування у правах громадян укріплених прикордонних областей — річ нова і близька й відома.

Так виглядає у дзеркалі фактів і подій сучасного повоєнного людства, людства найвищої цивілізаційної техніки, до якої всілякі діти *sapiens*.

Для заокруглення цілообразу, хочемо ще значити в білянсі того нового, що має притягати повоєнну добу, ще деякі характеристичні моменти, що ріжнять її від передвоєнного часу.

До війни не гомоніло так голосно про самовизначення народів і ніхто не закликав до „великого націоналізму“. Не було Ліги Націй, постійного роземного трибуналу в Гаазі, не було ніякої соціалістичної держави по зразку СРСР, ніякого Союзу і не було тотальних держав. Не було грошей без покриття, мільярдів, що кількостю кілометрів і не було — *або* — виповідження.

Повоєнні часи — це тверда школа для окремої людини і для цілих народів, для цілих держав. У ковалдських, від яких ми маємо бездержавний світ, який був початком нашого увесь світ і в хаосі, який був початком нашого вселенної, родиться новий світ, який не є епігоном, що не виразний злого ірраціоналізму, а виражається в нових ірраціональностях, що не виразний злого ірраціоналізму, а виражається в нових ірраціональностях. На наших очах іде перебудова цивільних відносин глибоше, ніж це без перебільшення можна сказати про перебудову державних відносин. У новій аналізі можна заявити: вприваті жасні обрис якогось іншого господарського ладу; моральні, етичні і філософські зміни; перебудова в гомілої суперечності, що в шось нове; потенції національного зростає, часом у хороблих ще перебудовується структура світу заломлюється і змінюється форма дана наладивання взаємин між народами і народами. Стоїмо на грані окремих епох, ми й народами. Стоїмо на грані окремих епох, ми й народами.

Український нарід мусить розуміти, що в такім переломовім часі кожний удар має його вагу, кожен труд, навіть кожний удар має його вагу, кожен загартувати. Безупинною працею, мужністю, характерністю та жертвенністю мусить добити собі належне місце у світі, а не дитись.

Батьки і діти під Полюс „Простець“

Представники У. П. Р. у премієра Ген. Славой-Вкладковського

В четвер, дня 11. серпня ц. р., була у премієра Ген. Славой-Вкладковського українська делегація в особах представників УПР: Василя Мудрого, Степана Витвицького, Дмитра Великановича і голови „Просвіти“ д-ра І. Брика в актуальних справах нашого зорганізованого кошта у зв'язку з останніми подіями в терені.

На представлення українських відносин у краю п. премієр заявив, що все докладно розгляне і видасть відповідні розпорядки. У розмові брав участь і директор політичного департаменту в міністерстві внутрішніх справ п. В. Жиборський.



З недавнього минулого.

Мої зв'язки з Радянською Україною у 1928—29 р.

(Докінчення).

УКРАЇНСЬКА АРМІЯ.

„Територіальне і національне будівництво армії... це більше зміцнить зв'язок українського трудящого народу з армією. Правда, під цим оглядом справа посувається поволі, може надто поволі... На Україні це йде разом з поступом української держави взагалі...“ (У. В. ч. 63. 10. III. 1928).

УКРАЇНСЬКА ЗАКОРДОННА ПОЛІТИКА.

...української закордонної політики досі начеб і не було. Української закордонної пропаганди визвольної і соборницької, досі непомітно...“ (У. В. ч. 57. 17. XII. 1927).

...диктує Україні необхідність більшої самодіяльності на міжнародньому терені...“ (У. В. ч. 55. 19. XI. 1927).

...політика Радянського Союзу супроти Річчосполитої Польської мусить бути політикою українською та білоруською і не може бути ніякою іншою...“ (У. В. ч. 82. 15. I. 1929).

УКРАЇНСЬКІ КУЛЬТУРНІ ЗАВДАННЯ.

...Не можна не побажати зокрема і дальшого розвитку Української Академії Наук, якій належало би якнайшвидше зайняти відповідне самостійне місце серед наукових Академій Світу...“ (У. В. ч. 55. 19. XI. 1927).

„У. В.“ при кожній нагоді підносили авторитет українських національних культурних діячів: Ан. Д. Багалія (У. В. ч. 65. 3. XII. 1927), Ольги Кобилянської (У. В. ч. 57. 17. XII. 1927), Ювілей „Діла“ (У. В. ч. 59. 14. I. 1928), Мих. Коцюбинського (У. В. ч. 67. 5. V. 1928), І. Франка (У. В. ч. 70. 16. VI. 1928), Лесі Українки (У. В. ч. 73. 1. XI. 1928), Марка Вовчка і інших, як теж зазначено європейських культурних діячів таких як пр. Генрика Ібзена, фанатичного оборонця індивідуальності, або Іполіта Тена, відомого воєн. французької революції.

УКРАЇНСЬКІ ЕКОНОМІЧНІ ДОМАГАННЯ.

„Україна вже має свій бюджет. Треба сподіватися, що розширення цього бюджету... як найкраще відібється на інтересах України...“ (У. В. ч. 55. 19. XI. 1927).

„Більша самодіяльність України на внутрішньому і зверхньому економічному терені дозволить їй краще використати свої економічні можливості...“ (У. В. ч. 55. 19. XI. 1927).

ПРОТИ МОСКОВСЬКОГО ВПЛИВУ НА УКРАЇНІ.

...у своєму непохитному переведенні української уряд матиме всю підтримку трудящих українців чи то в краю, чи то за кордоном...“ (У. В. ч. 62. 25. II. 1928).

...Чи не є такою контрреволюцією постійний та загато вже довготривалий саботаж в дії українців на Радянській Україні? Де деякі колах спостерігається в цій справі якийсь саботаж, свідомий чи неспівомий, якийсь підозрілий бюрократизм, що не може нас турбувати...“ (У. В. ч. 69. 5. VI. 1928).

ЗА УКРАЇНСЬКУ ПРОПАГАНДУ ЗА КОРДОНОМ.

...Мова йде знову про українську пропаганду за кордоном... покликани до цього єдині тієї органи української держави... Досі нічого не чути про діяльність українського товариства зв'язку з закордоном... Натомість бачимо тільки зв'язки як плякати з вуглем з російського загального володбору.

...Чужинці могли б у Києві бачити, що українська преса має другорядний, краєвий характер в українській державі, що зветься ССРР.

...Київська і харківська преса мала б штамп українських чи бретонських листків... Вже не можна припинити...“ (У. В. ч. 64. 24. III. 1928).

...В програмі журналу „Радіо-Магазін“, який подається під заголовком „Росія“...

Харківським органам, що відають українізацією, не вадило би подбати, щоби таких випадків української пропаганди під маркою „Росії“ за кордоном не було...“ (У. В. ч. 80. 15. XII. 1928).

...Ми ввесь час говоримо про „український“ вугіль, бо походить він з нашої території... Як за царя так і тепер воно виходить, для французів існує лише Росія, а „Донець“ так мовити, під „російською“ окупацією...“ (У. В. ч. 63. 10. III. 1928).

...Чехи, словаки, серби, кроати і словінці... виставили скарби свого мистецтва. А українці? їх нема...“ (У. В. ч. 63. 10. III. 1928).

...Ми, що відвідували тільки радянських вистав за кордоном, часто-густо з сумом мусили констатувати деяке нехтування, сказали б ми, української республіки...“ (У. В. ч. 68. 19. V. 1928).

...Пресова вистава в Кельні — з різних оглядів було б на нашу думку краще і доцільніше якби Україна мала свій окремий відділ на виставі, як мають там нації і держави в десятеро менші від наших...“ (У. В. ч. 71. 2. VII. 1928).

Згосовуванню історично-ідеологічних баз суверенності Української Держави при кожній нагоді „У. В.“ давали чимало місця.

Так „У. В.“ проводили аналогію між договорами Андрусівським (1667 р.) та Рижським (1921 р.), що заключені між тими самими партнерами, розділили Україну (У. В. ч. 59. 14. I. 1928), а про Переяславський договір (1654 р.), „У. В.“ писали: „українська сторона натомість бачить в переяславському акті тільки союз міжнароднього характеру між Україною і Московщиною і... який можна розв'язати в якихсь означених обставинах“ (У. В. ч. 86. 23. IV. 1929).

Коли ССРР підписав пакт Кельяго, то „У. В.“ виступили проти цього, бо „пакт Кельяго боронить існуюче статус-кво в Європі...“ (У. В. ч. 73. 1. IX. 1928).

„У. В.“ непропорціонально розширили „огляд преси“ і ніби то критикуючи тутешню пресу, перепачковували таким чином на Радянську Україну в цьому розділі великі шпальти української національної преси за кордоном.

Між різними радянськими чинниками українськими і неукраїнськими не було одностайної оцінки можливого збройного конфлікту на західних кордонах України, хоча ця есентуальність була дуже реальна і її поважно брали під увагу. Як я вже вище писав, цей момент, що міг бути для української національної сторони найсприятливіший для відбудови української суверенної держави, творив одну з найважливіших баз нашої акції і тому зрозуміло, що цьому як і Ідеї Соборності України „У. В.“ присвятили так багато місця (У. В. ч. 4. 55, 57, 59, 63, 66, 67, 68, 69, 70, 73, 78, 80, 82, 85, 86, 89, 91 і др.).

Вплив „У. В.“ на Радянській Україні був реальний і немалий і він просочувався в різні верстви, урядові чи громадські Радянської України. Для ілюстрації відгомонів статей „У. В.“ в цілому різних сферах вистачить двох таких прикладів.

Французькі урядовці згідно з інформаціями советського посольства в Парижі — на посвідках (карт д'ідентіте), що видавали советським громадянам, завжди писали — „руський“. „У. В.“ ще в липні 1927 р. запротестували проти цього і вимагали від радянського полпредства відповідних змін. Тому, що цей протест не дав результатів, то „У. В.“ вдруге в різкій формі ствердили, що „радянська союзна дипломатія досі не дала французькому урядові відповідних нових пояснень“ та звернулися до Харкова „з домаганням поробити відповідні заходи, щоби українське громадянство признавало за кордоном Союзу, зокрема тут у Франції“ (У. В. ч. 81. 1. I. 1929).

Цей лист викликав дуже гостру виніму думок між Харковом і Москвою (тоді це ще було

можливе) у висліді якої советський посол у Парижі Довгалевський мав чимало прикостей.

Ще більший заколот публічного характеру викликав проголошений в „У. В.“ отвертий лист до М. Горького (У. В. ч. 72. 19. VII. 1928) в якому кумира смішним чорним воронім валуєшчини та прилачували його до руської чорної сотні.

Вислідок цього, на Україні письменник Саїсаренко закинув в листі Горькому те, що останній вчився по „Лавоцькому“, а коли М. Горький приїхав до Харкова то українські письменники зустріли його в будинку Блакитного дуже неприємно і промовець Постоловський просто сказав, що „воно“ („непорозуміння“, про яке писали Українські Вісти) вишло деякий холодок в нашій взаємності...“

Такий був справжній зміст „Українських Вістей“, що твердо й непохитно прикували до реалізації постулатів суверенності української держави.

Найбільш прикрою для мене самого необхідністю було вміщення кількох статей, що йшли в розріз з настроєм українського закордонного громадянства, а іноді може навіть і ображали його почуття. Але це, як і пустодівні та зверхня полуда большевицької фразеології були тим необхідним митним тавром, без якого „Українські Вісти“ з їх самостійницькими гаслами не мали би доступу на Україну.

Наклад „У. В.“, що ішов на Україну, все збільщувався, газетна адміністрація навмисне не задовольняла іноді всього попиту або передчасно не звернула особливої уваги непотрібних чинників. Засмальцовані числа часопису ходили по руках, за деякі примірники платили (так напр. за „Винищенківське“ число) по 10 карбованців.

Минав час.

Акція наша настільки успішно розвивалася, що в кінці 1928-го року було на часі відвідати Україну. Через Литву і Латвію і під охороною чужинецького паспорту в жовтні 1928 р. я виїхав в подорож.

Не можу тепер в коротких словах передати того всього, що я бачив і чув, всю силу вражіння шасливих і радісних, нешасливих і гірких, що я „чужинець“ пережив за цих пару тижнів на своїй, але чужій землі.

Пізніше, коли почалася нагілка на все українське і українців арештували лише за те, що вони українці, багатьом у застінках Д. П. У. закидували як найбільший злочин зустрічі зі мною, „відпоручником закордонних генштабів та Закордонного Комітету У. П. С. Р.“ (!!!) Байки, що стали вже стереотипними для Світі! Одне, характеристичне для советських відносин є те, що деякі з моїх старих знайомих, з якими я справді не бачився (М. Шраг та інші) признавалися перед слідчим Д. П. У. не тільки до нарад зі мною, але навіть і до „змови“. Дотого ж на Україні навмисне бачив тільки людей, що смішно було би їх всіх зараховувати до „змовників“: конспірації я вчився у старій школі ще за царських часів.

Я повернувся до Західної Європи з новим приливом сил та рожевими надіями, яким, на нещастя на цей раз не судилося здійснитися.

Багато різноманітних вражіння та споминів збереглося у мене в пам'яті з тієї доби. Із зустрічів з тими, що вже не живуть М. О. Скрипник залишив у мене радше приємне вражіння — ідейний комуніст і свідомий українець, він ши-

*) Шалений підручник історії за царських часів.

ро вірив, що в тій системі було місце для реалізації українських національно-державних постулатів і на цьому таї він фактично переживав трагедію. Він з гордошми нагадував, що був передплатником „Рали“ до війни, що, як відомо, в тодішніх часах було найкращим свідомством української свідомості. Натомість, П. Любченко, якого я близько знав ще з визвольних часів, сильно і некористно змінився на ставовищі совітського достойника.

Одного разу, коли я їхав до Лондону разом з одним з видатніших західно-українських політичних діячів, на пароплаві трапилася пригода, що могла була скомпромітувати всю нашу справу.

Проходив 1929 рік.

Поволі змінялася в нашу некористь міжнародна ситуація.

Україні при стертій владі чи поза ним показалися як слабкі, щоб повернути колесо розвитку подій в нашу сторону. Зарисовувалося вже відпруження на західних кордонах України, а з ним знову відходили в туман будучини ті можливості, що були такі близькі. Ставало ясним, що поліпшення лінії Москва—Варшава, позначатиме в московській політиці погіршення лінії Москва—Харків.

Внаслідок цієї нової ситуації як теж і спеціального, нещасливого збігу обставин, я відчув, що ґрунт підомною хитається.

„Пролетарська Правда“ вмістила гостру статтю проти націоналістично шовіністичних „У. В.“ Мемєнто!

Були й інші загрозливі позначки.

В липні 1929 р. я виїхав на вакації до Італії: Відіжджаючи я вже майже напевно знав, що випустив останнє число „У. В.“ За якийсь час я довідався з римських часописів про сенсаційну втечу через паркан посольства асесильного радника Г. Беседовського, що був відповідальним за „українську акцію“ в Парижі.

В мій альбом „на прощання“ дістав я кілька почесних свідочств. „Українські Робітничі Вісти“ в Вінніпегу (комуністична газета) присвятили мені як „національному провокаторові“ (!) велику статтю. „У. Р. В.“ кидали мені почесне обвинувачення в тому, що я вів „У. В.“ як націоналістичний орган.

„Вістник Союзу Українських Громадян у Франції“ (ч. 4. 10. IX. 1929), за редакцію якого відповідав комуніст Жагайдак, що діставав інструкції від совітського посольства, помістив таку резолюцію II-го З'їзду „Сугуфу“:

„З'їзд свідчить, що „У. В.“ підупали в очах робітництва за керуванням Севрюка. Шкідник, спекулянт Севрюк зрадив ідеологічну лінію, провокаційно провадив газету. Тому З'їзд висловлює недовіру Севрюку, знімає його з редактора „У. В.“ і виключає зі „Сугуфу“ як руйнікника“.

Ця резолюція мала тільки декларативне значіння, бо до „Сугуфа“ я не належав, а газету, як я вже вище сказав, я фактично заклав вже пару місяців тому, бо час і нові обставини вимагали вже інших форм боротьби за самостійну Україну.

Олександр Севрюк.

Генеральний наступ японців у Китаю.

Японські війська, що оперують в полудневій частині провінції Шансі витиснули рештки китайських військ з північного берегу Жовтої ріки. Нова японська офензива почалася 7. ц. м. Під Чан-Тіен-Чен японські війська заатакували китайський відділ з 3.000 людей. Дня 9. ц. м. японські відділи зблизилися до Ментсін на північній березі Жовтої ріки знищивши кілька китайських відділів. Одноразом японські відділи заняли Ментсін на східній березі Жовтої ріки розгромивши китайське військо. В найближчому часі японські війська опанують зовсім провінцію Шансі.

20 ЛІТАКІВ НАД ГАНКОВОМ.

ТОКІО. Двадцять японських літаків бомбардувало сьогодні Ганков.

Присилайте передплату.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛО“ Ч. 20.

Л. КРУШЕЛЬНИЦЬКА.

Студентський флірт.

Повільний англійський вальс чергується з крикливим американським фокстротом, щоб перейти в пивке еспанське танго. Веселка рефлекторів шораз то іншим світлом заливляє сцену: синявою, багром, зеленою, фіолетом.

Богданові швидко „відбили“ Ліду. Вона переходить від танцюриста до танцюриста весела, оживлена, розтанцьована, а може лише таку вдає? В якомусь моменті її очі зустрілися з Марковими. Вклонився — відклонилася. Стільки всього. Він досі не попросив її танцювати! Увесь час танцює з іншими. Та нехай! Коли він волеє „Іх“, ставить Іх вище від неї. Видно, має скромні вимоги.

Довкола шасливі люди. Ось Марійка з Генником — світа за собою не бачать! Закохана пара! Як довго? Поки не з'явиться якась „вова“ або „він“. Дурні!

Яке гарне це танго „Блакитне небо“! Так хотіла Ліда танцювати його з Марком. Цеж „наше танго“. При ньому ми так багато собі связали. А тепер, з ким то він танцює? З тією поганою Галькою? Вона десь шаслива, що дістала такого танцюриста, розглядається, чи всі бачать з ким то вона танцює. А Марко, навіть такий дурний Галька старається приподобитись! Обридливий Касанова! Коби тільки спідничка! О! Тепер щось говорять про мене. Треба вдатися веселу, говорити, говорити...

— Богдане! Так добре мені з Вами, так хотілось би...

— Що? Що, Лідочко? Я такія шасливий, я вів би Вас.

ЗЛУЧЕНІ ДЕРЖАВИ І В. БРИТАНІЯ ВІДМОВИЛИСЬ ВІД ПОСЕРЕДНИЦТВА.

Домей повідомляє: Амбасадор Злучених Держав Джонсон та амбасадор В. Британії Кер відповіли відмовно на пропозицію Чанкайшека посередничити в китайсько-японському конфлікті.

БУНТ ПОЛОНЕНИХ КИТАЙЦІВ.

Коло 300 полонених китайців збунтувалося в концентраційному таборі на терені міжнародної концесії в Шангаю і намагалися втекти. Підчас бою з міською поліцією було 15 китайців важко ранених, 52 легко ранених. Лад припривернув щойно відділ змоторизованої поліції, що ажкла слізних бомб.

— о —



тільки

К. Р. М.
магістра
В. ПАЗЬДЕРСЬКОГО
устан. редакційно
Висновки ПАВЛІТ-А.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

Середа, 10 (3) серпня 1985.

КОНКУРЕНЦІЯ МИРА І ВІЙНИ.

Під таким наголовком містить „Діло“ передову статтю, в якій стверджує на підставі промов англійського прем'єра Сальсбері й італійського міністра освіти Босселі та на підставі інших фактів і настроїв, що „мир нині далеко більше загрозований, ніж коли можна було ще недавно сподіватися. „А все-ж — писало „Діло“ — від часу до часу охоплює якийсь жар народи Європи і все нагадується непереносна ситуація. Це зовсім природна полза, яку зроджує, що так немо, конкуренція мира з війною. Нині жале ми мирний настрій, щоб може вже завтра воєнні події потрясли до глибини всі уми в Європі“.

ЮВІЛЕЙНЕ ФІЛСЬО.

„Тепер вже і російські часописи признають, що ювілейне торжество в Києві зробило філією. „Між ними“ ось як пише: „З жалем мусимо признає, що наше торжество 50-літнього ювілею введення християнства на Русі зробило — взагалі свідомість — філією, бо ані місто Київ не підготувалося відзначити до святкування торжества, ані на торжество до Києва не приїхало відповідне число російських і українських гостей“.

ІТАЛІЙСЬКА ПОРАЗКА В АБІСИНІ.

з Массали повідомляють, що в бою під Сегамі Італійці потерпіли велику поразку. В бою загинуло чотирьох італійських старшин, а п'ятих пропали в вистки.

ВЖЕ ПОЯВИВСЯ

1. том
МОГУТНЬОЇ ПОВІСТІ
БАЛЪЗАКА

„УТРАЧЕНІ ІДЮЗІ“

Боротьба молодого письменника з провінцією за славу та приток у Парижі. — Куляс давничних фірм і денікарств

ЦІНА ТОМУ 2.— 30Л.

Дістанете у Видавництві „Діло“, Львів, Ринку 11 і у всіх книгарнях краю.

Хлопчисько притиснув Ліду з цілих сил до себе та його уста впилися в її білу шийку.

— Що ви робите? Ви нечемні! Лишіть мене! Де ви є?!

Ліда вирвалася з Богданових рук і вибігла з салі. Та у дверях від коридору хтось їй уклонився.

— Чи можу просити? Вибачте, що прошу тут на коридорі, але Ви такі все окружені, що я не міг до Вас добитися.

— О! Не шкодить! Ви прийшли дуже в пору. Ходім!

Ліда неспокійним зором шукає по сцені. Чи Марко бачив це? Ох, який сором! Деж він? Галька сидить сама, а Марка нема. І Богдана теж. Що сталося? Таж Марко не бачив цього? О! вже йде! Знов до Гальки! Ну, певно, перепросив на хвилинку і вже знов вертається. Чому ніхто цієї Гальки не відібе Маркові? Видно ніхто не лакомиться на ті худі кости. А вона шаслива! Певно шепоче йому: „Я так хотіла побачитись з вами сам-на-сам!“ Мужичина ніколи не випускає okazji з рук. Чому не має скористати? Поддай! Ну! Нарешті кінець! Га, свинство! Вони йдуть на другу сцену! Ще їм мало? Як так, то я тобі, Марку, покажу щось краще!

— Пане магістер! Може підемо до бару?

— О-о-о? Дуже радо! Там так симпатично. Я сам не мав відваги вам запропонувати, але як ви... там самі танго на гармошці і що найважливіше темно, можна притиснутись...

— Худоба! — подумала Ліда, а танцюрист так і не дочекався відповіді...

В барі невтомний гармоніст грає як завжди одне й те саме танго: „червоні“ чи „блакитні“ троянди! Деякі пара старяться затанцювати в сам куток довгого, вузького ба-

ру й коли хтось дотепний згасить світло нагода поспробувати поцілуватись або та близько нахилитися до вуха, як не можна всім. Це потриває хвилину, бо зараз як почуються голоси: світла! світла! і тоді треба швидко вертатись до давнього „фасону“.

Ліда не раз тут була з Марком. Тепер їй було прикро згадувати про це, а ще прикро опинитись тут з отим новим знайомим, який вона навіть добре не приглянулася. Все ж таки краще вже він, ніж Богдан! Може буде якийсь! Танцюють.

Але Ліда не хоче зашквартуватись у цьому танцюватиме тут з краю, щоб Марко не бачив її тут як увійде. А увійде напевно, бо його затягне. Але чому його нехай! Певно її шукати! Нагорі тепер, злившись, не їсть в бічній салі теж — чомуж не прилягти? А, ось він! І знов з тією Галькою! Зовсім немо не робить собі з мене! Вже танцює і дивиться в сам кут! Ах, падаючі! І такого танцюника я мала любити? Та Галька ж не могла ся в нього! І наставить йому до того ж своєї вічно заслиняні уста. Фе!

— Ходімо звідси!

— Чому? Тут так добре!

— Як добре, — то лишайтесь, а я йду!

Ліда залишила ошелешеного танцюриста.

— Три димки вина!

— Прошу дуже! Для кого?

— Для мене!

На превелике здивування та паня з комітету — Ліда випила дві склянки черки, залишаючи за собою гостру печінь.

„ментарі в роді: „Нічліва мовла“...“

„іх п'ють“ і „До чого то вже доконали“ (Домітлович)

— о —

Загальний бізнес на 1. січня 1929 р. 7.585 кредитних установ досягав 88.288 мільйонів ч. к.; загальний бізнес на 1. січня 1936 р. 8.097 кредитних установ перевищував суму 91.100 мільйонів ч. к. Загальний бізнес 5.677 сільсько-господарських кредитних кооперативних організацій: а) „капмеітсч“-райфбанков, б) позачасових кас систему Штутте-Деллі та в) Центральних Союзів кредитних кооператив досягав на 1. січня 1936. р. суми 11.447 мільйонів шв. талі, коли бізнес 3.301 кредитних установ на 1. січня 1929 р. досягав всього 10.000 мільйонів ч. к.

Сторінка без політики.

Край, де продають пооббирану бульбу

І ДЕ НЕМА КЛЕПСИДР.

Кожний, хто приїде перший раз до Франції, відразу заперічить ріжницю буденного життя у Франції та в нас. Ця ріжниця за сильна, щоб її не можна було відразу заперітити. Перш усього зовсім інакше відбувається там праця. Люди може працюють загально менше, як у нас, зате працюють усі та незвичайно інтенсивно. Зовсім буденне нпр. навіть таке, що муж працює десь у місті, жінка веде крамницю, фрізєрню, робітню, гостиницю або пансіон. Навіть як жінка працює десь на місті, то господарку веде вона сама, бо домашньої прислуги в нашій розумінні там майже не знають. В кожному разі домашня прислуга — це привілей людей справді заможних і багатих.

ГОТОВІ СТРАВИ.

Правила французька господарства має таке об'єджене завдання, що це ведення господарства не є для неї нічим клопотом, ні труднощами. В кожній харчовій крамниці можна дістати вже зварені страви, які треба тільки пригріти. Ріжниця в ціні між сирною яриною та вареною дуже невеличка. Бульбу купують пооббирану вже машиною. М'ясо дають спекти до першої ліпшої пекарні. За спечення платять 20 сот. Чи в таких випадках праця господині справді не є сильно обмежена? При тому слід відмітити, що мужчини у Франції зовсім не мають того фальшивого сорому й займаються господаркою нарівні з жінками. По їдучи ходять здебільша мужчини. Він виносить сміття і він теж дуже часто мие начиння.

Домашня прислуга у Франції, зокрема в Парижі дуже дорога. В домах середньо-заможних працює звичайно лиш т. зв. принагідна помічниця, в інших випадках до праці приходять раз на тиждень послугачка до грубої роботи й вона бере 5 франків за кожну годину праці. Постійну служницю можна стрінути лиш в багатих домах, в яких вона дістає платню, що рівняється платні доброї урядниці та крім того постійний додаток на вино.

МІСТО БЕЗ ПОХОРОННИХ КЛЕПСИДР.

Автім не лиш у домашнім господарстві видно інші звичаї. Чужинця дивує завжди те, що він ніколи не бачить похорону на вулицях Парижа, не бачить теж на мурах похоронних клепсидр.

Чоловік, що перебув годину під водою.

Магометанин Раман Бей, який сам називає себе „мудесною людиною Єгипту“, який теж студіював кільканадцять літ науку йогів, піддався перед кількома днями в Лондоні оригінальній пробі.

Раман Бей перебув цілу годину під водою, без якоїнебудь шкоди для здоров'я. Факір почав свій експеримент від того, що спершу відмовив довшу молитву, відтак заткав собі носом ніс та вуха. Usta залишив без ніякого забезпечення. Тоді, у присутності членів комісії та сотень гандачів єгиптянина вложили до вузької, герметично зачищеної скрині і в тій скрині спустили на дно плаваючого басейну.

Кожна нормальна людина вмерла би за кілька хвилин, задушившись. Однак його попав

Похорони відбуваються в Парижі як усяди, бо люди скрізь вмирають. Однак похорони в Парижі відбуваються у прискішеному темпі й тому важко їх заперітити. Караван змоторизований — за ним їде великий автобус, що веде всіх учасників похорону.

Клепсидр зовсім нема, тільки рідня небіжчика розсилає повідомлення про смерть та про дату похорону. Перед домом жалоби умищують повідомлення, при чому катафалок стоїть найчастіше... у брамі дому. Посмертних згадок некрологів у часописах теж нема. Є тільки рубрика, в якій подають усе: народини, весілля і смерті.

„Техніка“ весілля теж зовсім інша. Перед церкву заїждить великий автобус гарно прибраний квітами. З автобусу висідають молодята, їх рідня й весільні гості. Цілий весільний похід уставляється парами й так входить до церкви.

НЕ ТРЕБА „МЕЛЬДУВАТИСЯ“.

Просто неімовірно там мешканеві умовини. Як хтось хоче, може й 20 літ шукати даремно якоїсь адреси.

Адресового бюро нема. „Мельдуватися“ не треба, в ніякій домі нема спису льокаторів, на дверях нема таблички з назвиськом. Найбільше ініціали мешканця можна побачити на солом'янці. Мешкання не мають чисел. Докладніші інформації подає все сторожика. У своїх мешканні кожен собі пан і може з мешкання викинути навіть поліцію. Цікаве, що коли поліція когось арештує напр. в гостинниці, то не входить до кімнати. Поліція їде в голю, аж підозріла людина вийде з мешкання.

В КІНІ ВІЛЬНО КУРИТИ.

Курці можуть себе в Парижі вважати найщасливішими, бо там вільно курити в кожній кімні. Кожний фотель, кожне крісло має свою попельничку і дим чомусь там зовсім не шкодить підчас сеансу. Правда, після світової війни пробували завести в кінах заборону курення, однак та заборона викликала бурю протестів. Напр. один із фільмових критиків написав таку рецензію:

„Не знаю, яка була ця фільма, бо в кіні не вільно було курити і я маючи до вибору Мері Пікфорд та папіроску, зовсім не надумуюся... виходжу“.

д. Якийсь фармер улаштував ревію красунь на тлі величезного стіжка бульби, щоб таким чином зарекламувати консументам виплекану на своїй фермі бульбу.

Суперреклама через неперебірчивість та доколядність своїх форм почала викликувати реакцію в американським громадянстві, яке має багато арозуміння для потреби зовнішнього ефектів, противиться надмірному переборчванню.

До боротьби з такого роду рекламою приступив часопис „Балігу“, який уже сьогодні на поверх 100.000 передплатників і є чи не єдиним часописом в Америці, який обходиться без реклами, хоч його назва є теж свого роду рекламою.

ВОРОГ ПОДАТКОВИХ ЕКЗЕКУТОРІВ.

Незвичайно грізний мексиканський банкір, який був справжнім пострахом наслідком популярно відомий під прізвиськом „Ель Талеріно“, дав про себе анову чути. Його справжнє назвисько є Еурік Родрігес. Він напав на податкових екзекуторів, відбирав їм гроші та те, що вони противилися, обтинав їм уха, мав шав.

Довгі роки він був пострахом податкових екзекуторів та урядовців. Перед трьома роками він спалив житцем одного екзекутора. Навіть два роки гонили за Ель Талеріном, але ніяк не могла його зловити. Якийсь час, коли поліція наступала йому сильно на п'ята, він закінчив свою діяльність, однак тепер знову про себе знати.

Як подають поліційні комулянти, банкір з'явився в околицях Куернаваки та порозмовив з погрозами до податкових екзекуторів, домагаючися окупу. Вістка про нову погрозу банкіра, якого вже вважали небіжчиком, викликала серед податкових урядовців і серед населення Куернаваки правдиву паніку.

ВЕСЕЛЕ

ШКІЛЬНА ЗАДАЧА 8-ЛІТНЬОЇ ДІВЧИНКИ.

„Кіт. Кіт розмножується через свої яйця в 9 днів саїні. Потім дістають очі, а старі ми опікується або літає по дахах з котами. Їти дуже втішні і займаються клубом или або іншими забавками. Потім вони виходять вити миші, при чім не чути їх пазурів. Вони короткі і гостро закінчені для скідаючи в шей. Врешті миш виходить з нори. Після цього пару разів перебігти, заки її злість. Кіт обвиває різним футром. Буває електричний, нагласкається його навідворіт. З задку він виходить хвіст шораз тошній, аж на кінах виходить. Внаслідок своїх пазурів є дуже пружні і лазять по деревах, де ловить яйця для своїх малих“.

ЦЕРКОВНА ПЕРЕШКОДА.

Одна дуже велика злісна людина лежить на смертній постелі. Йї муж, який хоче її похоронити, хвилини приподобатися своєму покійному питається, з ким він має оженитися по її смерті.

— А про мене, женися навіть і з чорною мамою! — відповідає зі злістю хор.

— Це неможливо, бо на це не покласти жодного кривого права, тому, що тепер ми й діємо як жінку.

КУХАРСЬКА ПІДГОТОВА.

Кухарка: Хотіла б я знати, на що жінка взяла від мене кухарську книжку?

Покійника: Хочу приготувати, бо в моєму трішнім фєстїні має продавати гарні баски.

ВЖЕ НЕ ТРЕБА.

— Чи панство цього року не має якої лікувальної місцевості?

— О, ні, наша донька вже має свою місцевість.

НЕОПРАВДАНЕ ОБУРЕННЯ.

— Пане! Дивитися на мене як на дурня!

— О, навпаки, уважаю вас мислячим і дого відгадувача думок!

У ШКОЛІ.

— Івасю, якого роду є твоя дитина?

— Залежить, прошу пана, чи я їм лізе, когутик чи курочка.

ВИСТАНЕ.

А.: Я ще не чув про жіно, що вийшли з революцією. Все говориться і говориться про мужчин.

Б. (пантофляр): Борюся Борею, що він доставляв! Жінки й так за багато чого...

„Балігу“.

Це назва створена спеціально в Америці на означення свого роду реклами, що послуговується перебільшеними формами. Якщо зважити, що в Америці щодільні видання деяких часописів-щоденників виходять у 250 сторінках друку, з того більше як 100 присвячених рекламі, то ясно, що щоби в такій масі оголошень звернути чиїнебудь увагу на якусь рекламовану фірму, то треба вживати найрізноманітніших засобів і форм оголошування. Таким чином зродилося іноді карикатуральне переборчування в рекламі, якій американці дали прізвисько „Балігу“.

Таке саме діється в ділянці радіової реклами. В Америці існує 561 приватних радіостанцій, які спирають своє існування майже на приходах із реклами. Тому теж 90 проц. радіових програм присвячують рекламі. Та це не скучна,

піснями чи дотепами перетикана реклама нпр. як польських радіостанцій, але з талантом написані скєчі, в яких перед мікрофоном виступають слави американського мистецького літературного й акторського світу.

Відки взялася назва „Балігу“ для переборщеної реклами, ніхто не знає. Однак сьогодні — це найбільш поширене слово в Америці. Словом „Балігу“ називають усі рекламні об'єкти, які переступають межі правильної, звичайної спроби.

„Балігу“ — означає суперрекламу, яка намагається приголомшити всю раціональну рекламу й уживає найдивоглядніших задумів. Напр. виступи геральсів на льокомотиві мають розрекламувати лінію Трансконтиненталь Експрес. Нпр. обвішують конфекційний дим від верха до землі цілими горами плащів, одягів і т.

Роковини перемоги над большевиками ТА ТЕРНОПІЛЬСЬКІ ЕНДЕКИ.

Дня 15-го серпня Польща святкує роковини т. зв. „Чуда на Вислою“, тобто перемоги над большевиками, що в 1920-ому році довели її до самої Варшави. Внаслідок польської внутрішньо-політичної ситуації так склалися роковини стали святом, яке у великій мірі використовує для своїх маніфестацій теперішня опозиція. Отже в першу чергу теперішнє „Людове“, з яким іде ППС, зв'язує роковини у своїх маніфестаціях домігання амністії для свого голови Вінцентого Вітоса, що саме тоді, в часі війни з большевиками і битви над Вислою був головою польського коаліційного уряду.

Ендеки — т. зв. „Стронніцтво Народове“ — використовують ці роковини на свій спосіб. Остання річ — згідно зі своєю ідеологією та програмою, яка наказує при ніякій нагоді не покинути українців. Ось дістали ми до рук листівку тернопільського відділу „Стронніцтва Народового“. Все в ній є: і „боротьба з викраденням польських душ на кресах“, і „боротьба з українським сепаратизмом“, і „збунтоване

банди українське, і „гайдамачизна“, і „жидо-комуна“.

„Це день спроби — читаємо у цій листівці — й мобілізації сил польщини, яка завтра чином вирішить так, як цього вимагає інтерес Польщі. Польки мусять правити Польщею без явної чи скритої спілки з жидами або т. зв. українцями.“

Це все у зв'язку з роковинами битви над Вислою, тої битви, в якій — тернопільські ендеки мабуть про те забули — брали участь та кривавилися за перемогу над большевиками також частини армії Української Народної Республіки. Чи лишило польським гурра-патріотам довідуватись щойно від українських „гайдамаків“, що в польській воєнно-історичній літературі є м. і. велика книжка ген. Тадея Кутшеби про похід на Київ у 1920. році, участь у ньому українських військ та його політичне підлозжя!

До іншої категорії належать вже рефлексії, що листівка з такими зворотами свobodно перейшла цензуру.

лікар
недуг шкірих, венеричних
та лікарської косметики

Роман Лисяк

6. приватний асистент д-ра Е. Дурделла
та лікар шкірно-венер. клініки ординує
при вул. Сикстуській 56.

7. Побожні пісні-молитви на 950-ліття охрещення Руси-України. Крем'янець. Метелик, 4 стор.

8. Що дало українському народові християнство й що дає йому безбожницький комунізм. Крем'янець. Метелик, 4 стор.

9. Чому св. Київ не святкує 950-ліття свого охрещення? Крем'янець. Метелик, 4 стор.

Треба додати, що всі ювілейні видання видавництва „Д. і Н.“ випущені гарно, на доброму папері й доброю мовою. X. X.

3 польських справ.

ПОЛЬЩА ВИСТУПИТЬ З ЛІГИ НАЦІЙ?

Агенція „Стефані“ подає: В Парижі кружляють погослови, що Польща рішила не виставляти своєї кандидатури на черговій сесії Ліги Націй та рішила зліквідувати свою постійну делегацію при Лізі Націй. Політичні кола Парижа думають, що це перший крок до виступлення Польщі з Ліги Націй.

НАРАДИ ОЗОН-У.

Дня 11. ц. м. почалися у Варшаві триденні наради головної ради Озону. Наради відкрив ген. Скварчинський. Описав почалися праці двох комісій: рільної та освітньо-виховної. 14-го ц. м. відбудеться у Варшаві зїзд сільських діячів Озону.

ВІНЯТКОВА НАГОДА!!!

ПОРТРЕТИ

ТАРАСА ШЕВЧЕНКА І ІВАНА ФРАНКА

найкращіших українських письменників

повинні стати прикрасою кожної української установи.

Ваша увага! Появляється їх великі портрети, формату 35 X 50 см. у трьох кольорах на першорядному ілюстраційному картоні, що їх малював наш славний майстр ІВАН ТРУШ.

За одного портрету 4* — зол.

ХОЧЕМО ДАТИ ВАМ ВІНЯТКОВУ НАГОДУ НАБУТИ ЦІ ДВА ПОРТРЕТИ

в передплаті разом з пересилкою тільки 5.50 зол.

Передплату приймаємо ТІЛЬКИ до кінця серпня 1938 року.

Замовлення і гроші просимо пересилати окладками П. Н. О. до „ЦЕНТРОБАНКУ“ у Львові на рах. 13386.

Цими днями долучимо до „Діла“ окремі складання, якими просимо слати гроші на портрети Тараса Шевченка і Івана Франка.

АДМІНІСТРАЦІЯ „ДІЛА“, Львів, Ринок 10.

„Булоб злочином не підготовляти“.

Нова знаменна промова Мусоліні.

При кінці військових вправ в Абрुццях відвідав військову ревію у присутності короля й Мусоліні. По ревії Мусоліні виголосив таку промову:

„Старшини, підстаршини, капталі, вояки й інші сорочки! Його королівська високість, король і цар уповажив мене, щоб вам виявити його найвищі похвали. Ви всі вояки, заслужили цю похвалу. Підчас цих вправ виявили ви велику кмітливість, велику витривалість на труднощі, високий рівень вишколу. Не могло зрештою бути інакше. Належите до нової італійської мови, організованої під дикторським символом, до нової імперії. І як ваші товариші, маєте ви одну амбіцію: носити зброю в службі Італії. В часах, коли в кількох частинах світу гремлять гармати, булоб божевільям об-

манювати себе, булоб злочином не підготовляти. Ми себе не обманюємо і підготовляємося“.

НОВИЙ ТИП ШВИДКОЇ ВІЙНИ.

Італійський публіцист, Гайда, пише на сторінках „Джорнале д' Італія“ у зв'язку зі згаданими військовими вправами, що нові італійські воєнні засади спираються на концесії швидкої і вирішної війни. Ці засади відповідають вповні італійським умовам, що куди багатші на людський матеріал і духові вартості ніж на залізо, золото і бензину. Зате демолютократії спочивають на великих запасах заліза, золота і бензину, але не мають більших людських сил, що зменшуються в наслідок обмеження уродин і тому є за довгою війною, що є статичною і позиційною.

На свято охрещення Руси-України.

ВОЛИНСЬКІ ВИДАННЯ.

Свято 950-ліття охрещення Руси-України — велике національне свято, яке повинно відбутися хочби з огляду на близьке сусідство безбожників та й з огляду на роботу локальних безбожницьких та — чужих агентур.

В кожному разі місцева духовна влада повинна, щоб ширше українські православні мали відповідну ювілейну лектуру. „Церква і Нарід“, орган волинської духовної консисторії, узяв статтю архієпископа Олексія „Слово на 950-ліття охрещення Руси“; проф. О. Дем'янович статті: „Шляхи ширення християнства на території України“, „Християнство в Україні за перших князів“, „Охрещення України“, „Християнство за кн. Володимира Великого“, „Джерела християнства на Русі“; „Духовна ерархія в Києві“ (чч. 7—14); О. Цинкаловський статтю „Свідки християнства на Русі до Володимира Великого“ (чч. 11—12); І. Ільницький статтю „Від кого св. князь Во-

лодимир і наші предки прийняли християнську віру“; В. Островського: „Під знам'я хреста“, повість з часу охрещення Руси-України й інші.

Накладом видавництва „Церква і Нарід“ вийшли окремими книжками, брошурками й метеликами:

1. В. Островський: „Під знам'я хреста“, повість. Крем'янець. 52 ст.
2. О. Цинкаловський: „Свідки християнства на Русі до Володимира Великого“.
3. Прот. М. Тучемський: „Життя й діяльність святого рівноапостольного князя Володимира та охрещення при ньому Руси-України“, Крем'янець. 32 стор., 9 ілюстрацій.
4. „Що дав Володимир Великий українському народові“. Крем'янець, 16 стор., 1 ілюстр.
5. Чому св. Київ не святкує 950-ліття свого охрещення? Крем'янець. 16 стор., 1 ілюстр.
6. Церква ваша мама. Крем'янець, 12 стор., 1 ілюстр. (для дітей).

Повідомляємо

що з днем 1. вересня 1938 р.

ми ЛІКВІДУЄМО

Конто ПКО. ч. 143.322 - Варшава

й тому просимо ВСІ ГРОШІ надсилати

тільки

на конто ПКО. Львів

ч. 504.060

адміністрація „ДІЛА“.

По широкому світі.

Над Естонією кружляв 20 хвилин большевицький літак, хоч його обстрілювала проти-летунська артилерія.

Президент Латвії Ульманіс затвердив номінацію на послів Латвії в Берліні і Брюсселі. До Берліна поїхав пос. Кривієнс, до Брюсселя д-р Еальтерс.

Кодо Аляндських островів кружляли два совітські підводні човни. В Гельсінгфорсі з цього приводу велике обурення.

З початком вересня виїжджає до Європи єгипетський міністр закордонних справ Фатаа Ягія і відбуде низку конференцій в європейських столицях.

До Лондону приїхав уже шеф турецької морської місії соти. Сайд Гальмад на переговори у справі будови воєнних кораблів для Туреччини.

Мусоліні прийняв сен. Конті і членів італійської місії, що вернулася з Далекого Сходу, де підписала низку господарських договорів між Італією, Манджуко та Японією.

Бритійський уряд вислав протестаційну ноту до уряду ген. Франка у справі двократного налету на британський корабель „Лейк Люїс“.

През. Рузвельт запросив норвеського престолонаслідника кн. Оляфа на відкриття норвеського навільону на ньюйорській світовій виставі в 1939. р. Кн. Оляф прийняв запрошення і виїде до Америки зі своєю дружиною.

Французький амбасадор у Токіо склав протест проти бомбардування французької катери в Японії японськими літаками.

Почування при огляданні
ли теж не однакові: в такі краєвиди
дять почування величності, а в такі, що
мають холодом, а то й жахом, одні
ляхолоді, інші викликають мізантро-
пій зазначено, то почувається жалю-
пій грецькій природі тосканській, але
одному місці книжки тої тосканській
ось як: „Це світло, ясність, тепло, шепіт
вітра, пах квітів, спія жайворонка, і
інші — валяється в нашій гряді
їде надземний спокій і радість. Почу-
єсь пам'ятну хвилю, якої більше
можемо, У нашій душі щось
почуваємо себе змінити, інші,
і без будучини, без долі, що
Нічого не думаємо і живемо
вілдуємо спокій і почуваємо
на цьому місці стоїмо. І гарні
сать нашу душу у вишній світ
шують нашу душу і дають їй
смертність“.

Чейз, Па. Микола Мандрик напав був літак в Коншогкен, щоб літати у дні своїх 17-тих уродин.

— Англієць міліонер оженився з „русинкою“ з Нью-Йорку. Молодий англійський міліонер з Лондону Вілліам Орстер, оженився в Парижі з 19-літньою Павліною Спак, донькою лемка-робітника, з 71-ої вулиці у Нью-Йорку. Він належить до „староруських“ товариств. Павліна Спак пробувала щастя в Голівуді, але не досягнула того чого хотіла і поїхала до Лондону. Там співала в аристократичнім кабаре, де закохався в ній 20-літній син великої англійської компанії Гомонт, Вілліам Орстер.

— Лондон має понад 8 мільйонів населення. Англієць подає статистичні дані про населення Лондону в 1937. р. При кінці минулого року Лондон мав 8.234.000 мешканців. Приріст населення минулого року був дуже незначний. Надвишка уродин над смертністю невелика, досягла 5.000 осіб.

— Найздоровіше населення. З даних турецького статистичного уряду виходить, що в Туреччині живе 6.241 осіб, які мають понад 100 років, з того 3.985 жінок і 2.256 мужчин. Вони живуть здебільша у східних провінціях. Туреччина має 3.160.367 жонатих і 3.305.967 замужніх. Це не є ніяка несподіванка, бо в Туреччині мужчини мусіли зрезигнувати з гаремів і тому б. гаремові жінки фігурують у статистиці, як замужні. Туреччина начислює крім того 1.050.000 вдовців і 110.500 вдівців. Розведених 37.765 жінок і 13.173. мужчин.

— Землетрус в Італії і Венесуелі. В середу по-полудні в околицях Реджіо відчували землетрус. Між мешканцями повстав переполох. Уночі відчували мешканці м. Квіто у Венесуелі 11 сильних струсів землі. Дах єпископської палати завалився. Близьких вісток про катастрофу поки що нема.

— Пошесть малярії. В болгарським порті Відиня вибухла гостра пошесть малярії. На цю недугу занедужало 2.500 осіб, себто 10 відсотків населення.

— Вмер професор Фробеніус. В Італії вмер відомий німецький етнограф, проф. Лео Фробеніус, провідник 12-ти наукових експедицій до Африки, з яких привіз багато наукових матеріалів великої ваги. Мав 66 літ.

— Італійська преса проти мішанців. „Корієре делла Сера“ звертає увагу, що в Міляно вродилося недавно кілька дітей, батьками яких є китайці та італійки. Щоденник домагається, щоб у майбутньому рішуче заборонити уродинам дітей мішанців.

— Новий шасливий лет понад Атлантийський океан. В середу в год. 19.30 вилетів з летунського майдану в Берліні літак „Кондор“ до лету понад океан до Нью-Йорку. Трасу 6.397 км. літак перелетів за 25 годин і в четвер в год. 20.53 прилетів до Нью-Йорку. Літак летів пересічно 255 км. на годину. Летун соти Генке в розмові з журналістами заявив, що від половини Атланти-

ку була дуже гарна погода. Шойно недалеко побережжя Нової Фундландії літак мусів боротися зі сильним вітром. Підчас лету зужив літак 9.000 літрів бензину, маючи в запасі ще бензину на 1000 км. лету. На привітання „Кондора“ в Нью-Йорку прибув відомий летун Вільямс. В суботу 13. ц. м. літак „Кондор“ вертається до Берліна.

— Шпигунська психоза в Англії. Німецька преса пише, що жертвою шпигунської психози, що запанувала в Англії падають німецькі служниці та гувернантки, яких є в Англії коло 8 тисяч. Англієць масово звільняють німкень зі служби по домах. Німецьку домову службу в Англії, що згідно з німецькими постановами щодо громадян Німеччини, які мешкають за кордоном, мусіла зголоситися до німецьких станиць, підозрюють у шпигунстві. Кампанія проти німецької служби в Англії почав соціалістичний „Дейлі Геральд“, що як пише іронічно „Дойче Альгемайне Цайтунг“ — бачить в німецькій амбасаді центрально німецької розвідки в Англії, куди німецька служба носить свої інформації. Німецька преса гостро осуджує цю кампанію проти німецьких служниць.

— Землетрус знищив три села. Підземні струси у Венесуелі тривають далі. Три села, положені 25 км. від міста Квіто, знищені.

— Добробут у Швеції з кожним роком кращий. Шведська преса стверджує з радістю, що в 1937-38 зросли доходи Швеції рекордово і сягають 1.237.000.000 корон. В останніх двох роках доходи у Швеції збільшилися на 35%. Преса підкреслює, що цей факт причинився до розвитку культурного життя і зросту життєвої стони цілого громадянства.

— Викручування від військової служби. Французька судова влада впала на слід широкої афери новобранців і наказала арештувати одного з визначних французьких змагунів копаного мяча Бен Олі. Арештований змагун викрутився від військової служби під притокою, що має слабе здоров'я. Однак йому не перешкоджало брати участь в багатьох спортивних змаганнях. Французька преса пише, що влада зацікавилася теж іншими змагунами, звільненими від військової служби з огляду на поганий стан здоров'я.

— Ріжні вісти. В Тіен-Тєні напала ватага комуністів на в'язницю і випустила на волю 200 в'язнів комуністів. Підчас погоні японського відділу дійшло до боротьби з утікачами, підчас якої 10 комуністів згинуло, 80 помандрувало назад до в'язниці, решта втікла. — До Перчах над озером Вертер у Каринтії прибув б. єспанський король Альфонс, де буде два-три тижні. — Наймолодший син през. Рузвельта рішав займатися торгівлею. Незадовго буде працювати в одному з великих магазинів у Бостоні як субект з тижневою платнею 18 доларів. — Посадник Трієсту Павло Салем подався до димісії тому, що є жидом. Обов'язки посадника виконує його заступник.

— Дитячі недуги. В шкільних для дітей вивчають природну гірку воду „Францішка Йосифа“ вже при маліх епізодичних запорах з успішним вислідом.

Дописи.

СТАНІСЛАВІВ.

з організаційного життя. Минулого тижня відбулися сходили „Супруга“, на яких голова матірнього т-ва Л. Ясінчук виголосив реферат п. т.: „Службовицькі справи“. В обширному рефераті торкнувся президент всіх справ, яких члени „Супруга“ цікавляться. Велике враження на слухачів зробило ствердження, що загал службовицькі не дбає про себе, бо не можна інакше назвати факту, що поза „Супругою“ знаходиться ще коло 9000 службовицькі. Всіх членів „Супруга“ є коло 1000. Це безперечно має велике значіння в випадках, коли „Супруга“ має забирати слово в імені всього українського приватного службовицтва. Не дивно, що службовицькі не мають ще досі таких прав, які могли би мати. Дуже докладно говорив п. Ясінчук про завдання „Супруга“ внутрі т-ва й на зверх. Одні й другі завдання великі й поважні. „Супруга“ поставила собі за мету переникнути громадянство: внутрі своїх членів, а слухачини домаганки в справі безпеки службовицькі усе громадянство. І тому дивно й прикро, що багато службовицькі не асамі зрозуміти завдань „Супруга“. Вони через свою відсутність у рядах членів утруднюють. Проводили переводити в життя слушні домаганки, що їх службовицькі ставлять своїм хлібодавцям. Після реферату відкрито дискусію, в якій забирало слово багато приватних. Порушено безліч важких справ, особливо питання збірних договорів, що в незрозумілих причин зустрічається з труднощами у тих, від яких реалізація його передусім залежить. П. Ясінчук надіється, що ще восени цього року такі адасться „Супруга“ перевести збірний договір в життя. Багато місця заняло питання, чи до „Супруга“ приймати фізичних службовицькі. Переважала думка, що не можна тих службовицькі лишати без опіки, і треба було створити при „Супруга“ секцію фізичних службовицькі. На запити вичерпно відповів п. Ясінчук. Сходили вказали, що „Супруга“ починає набирати шораз більшого значіння в національному житті і з кожним роком закріплює свій авторитет. А як ще з тих „длжних“ 9000 службовицькі адасться якусь частину втягнути в уладні ряди, — „Супруга“ безперечно стане тоді найсильнішою нашою організацією. Це залежить від самих службовицькі.

Офіційне відкриття торжества 950-ліття хрещення України відбулося в нашому місті в четвер минулого тижня. Вечором, в год. 18-тій відправили в каплиці ОО. Редemptористів молебє, підчас якого о. Величковський виголосив проповідь. Громадянства було небагато. Випустили в цьому організатори, що дуже пізно повідомили громадян.

Нова станиця. Цими днями збогатилось наше місто на одну нову українську торговельну станицю. П. А. Смеречук відкрив гуртницю під фірмою „Мануфактура „Красний“. Заява річ доказувати потреби такої гуртні на Станіславщині. Гадаємо, що громадянства підтримає її аспєл, від себе бажаємо їй найкращих успіхів.

Б. Л.

Батьки і діти під прапор „Просвіти“!

Нові книжки й журнали.

Jan Slavik: Polsko, Sovětské Rusko a Československo. Praha, 1938. 8.ka.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Великий Театр:
Субота 13. 8. год. 8 веч. „Втішаймося життям“.
Неділя 14. 8. год. 4. попол. „Втішаймося життям“. Год. 8 веч. „Шестий поїзд“.

Театр Різнонародностей:
Вд поведіла 11. 7. петиний.
Український Народний Театр ім. М. Садовського.

МІДІАНА:
1. 8. Півня Вексиди.
2. 8. Чесна Сузальна.
3. 8. Півня Твардовський.
4. 8. Малець.
5. 8. Гетьман Полуботок.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича:
1. 8. Шалена Льоня.
2. 8. Оранка.

Репрезентативний цирк Станевських (м. Пелюшівка).
Субота 13. 8. дві вистави: в год. 4.30 попол. і 8.30 веч.
Неділя 14. 8. дві вистави: в год. 4.30 попол. і 8.30 веч.

КІНА.

Цирк „Дорога до слави“: „Північ“.

АПОЛЬО: „Каміф із Багдаду“ з Еді Кайторм.

АТЛАНТИК: „У шатні“, „Джентельмен вірять жінці“.

БАЛТИК: „Саратого“, „Народина зір“.

ВАНДА: „Дівчата з Новоліпо“, „Фредек удешевлює світ“.

ГРАЖИНА: „Пікова дама“ з ося.Пушкіна“, „Побралися мачаюно“.

ЕВРОПА: „Химерна експедиція“ в Данієлю Даріє.

КАСІНО: „Ас Кор“, „В присталі зале дівчина“.

КОПЕРНИК: „Індійська гробниця“ (продовження „Тигра в Ешмануру“).

МАРУСЕНКА: „Індійська гробниця“ (продовження „Тигра в Ешмануру“).

МЕТРО: „Дорога до Ріо“ та „Нестерпна дівчина“.

МІРАЖ: „Благословення землі“.

МУЗА: „Парегоні“.

ПАЛІАС: „Протупини“.

ПАКС: лекшле.

РАЯ: „Панна Петрусь“, „Тові з Вілні“.

РІАЛЬТО: „Чорні очі“ з Сімона Сімон.

РОКОС: „Авдієнція в Інлі“ з Мартою Есерт.

СВІТ: „Корабель невідомий“ та „Мистці саунти Флін і Фаял“.

СТИЛЕВЕ: „Дівчина шукає кохання“ та реалі.

ТОН: „Король бурлески“, „Борисо“.

УТІХА: „Рамона“ та оєвіє

ФОТОПЛЯТОКОН:

(пл. Маріявєса)

„Атєні“.

ФОТОПЛЯТОКОН: „Сягоєв“ (вух. Коперника ч. 11 дм. ф. м. Коперника).

„Еспанія“.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Субота, 13. серпня 1938.

6.15 Ранішня пісня, 6.20 Музика з пл., 6.45 Рухавка, 7.00 Ранішня денник, 7.15 Орх., 8.00 Кінчаємо тиждень, поїзд андіції, 12.08 Полуднева андіція, 14.00 Концерт бажал, 15.05 Господарські та оусп. вістки, 15.10 Програма на завтра, 15.15 „Вурштин“ капубельскі кавч, 15.45 Господарські вістки, 16.00 Веселі мигунці, розр. концерт, берігон: форт. дуєт труба, кларнет, 16.45 Платеульскій про польскі орієнтації підчас війни, 17.00 Вістки з міста та провінції, 17.10 Спорт і ритм, гутірка, музика, 17.35 Галлої 18.00 Наша програма, 18.10 Іа фр. муз., 18.45 Поділа, поезична четвергачина, 19.00 Арії та пісні у мн. Ольги Ольгія, сопран, 19.20, 20.55 Актуальна гутірка, 19.30 3 пісень і танок по центр. пром. окурні, муз. еад., 20.00 Золотий італієвський віс, еад. для дітей: Польки у Бра-анії, 20.45 Веч. денник, 21.00 Гутірка зі слухачами, 21.10 Для села: Нар. шапелі, 21.30 Спорт, 22.00 Година несподіванок, 23.00 Ост. вітки, 23.03—23.35 Легка і танк. музика з пл. (Баршала Ц.).

Неділя, 14. серпня 1938.

7.15 Пісня, 7.20 Концерт орх., 8.00 Ран. денник, 8.15 Для села: Газета, концерт, гармонійка, шибали, 8.35 Лявля адрозант, 8.40 Справа обещанє на селі, 8.50 Яні каристи дає засів односілого збіжжя, в українській мові анг. ім. М. Дещо-сир, 9.05 Орган Вірацера, пл. 9.15 Трансмісія в Трох, 11.45 Філам. оганд, 12.00 Концерт із участю В. Лявковської, пл., 13.00 Любова могола Асина, 13.15 Там, музика, орх., пісеньки, екр., форт., 15.00 Для села: Огляд ринків рільних продуктів, Пісенька в жетті та праші, гутірка для сім. молоді, „Налосини Карпета“ Ф. Готли, Сільська каплє, Іа побуту у хл. шлоді, 16.30 „Галст, що діється“ ком. Оз. Фрацка, 17.10 Спр. реєталі Е. Умівської в оуцр. форт., 17.35 Зауа. тиклєвнє, 18.00 Розр. концерт, орх., софр., беріт., ревалєрєн, орніка, саксофон, у лєрєрї мого год. 19.00 Хвалїня. бюра етудїя, 20.00 Програма на завтра, 20.05 Лявля сїмєлї артї: у рощїнїх вєд. порєвогє, 20.35 Спорт, 20.40 Полат. оганд, 20.50 Веч. денник, 21.00 Та йог. вєс. аад., 21.45 Фрагм. метчу Пеллїна-Юрославїя, 22.10 „Кавалєрія Ручїсїана“ фрагм. з оп. Мєлєанїя, 23.10 Ост. вістки, 23.15—23.35 Танє музїка з пл.

Понеділок, 15. серпня 1938.

7.15 Пісня, 7.20 Концерт орх., 8.00 Ран. денник, 8.15 Музика сальон. орх., пісєлє

